HOL MAL FEUER
PROMETHEUS!

KAMMERMUSIK UND MEHR

für Kinder mit und ohne Handicap

Eldering Ensemble & Key to Culture
Chamber Music and more

HOL MAL FEUER, PROMETHEUS!

Prometheus hat es uns gebracht – das Feuer – so nützlich, schön und gefährlich zugleich. Wir nehmen mit feurigem Temperament, Neugier, Humor und viel Musik den Mythos des Titanen unter die Lupe. Dabei blicken wir auf nichts Geringeres als die Menschheitsgeschichte, verschiedene Völker und Länder, Technik und Fortschritt und fragen uns:
Was verzaubert einen Nachthimmel?
Kann man ein Feuer eigentlich stehlen?
Und wenn ja, was hat das mit einem Riesenfenchel zu tun? Vielleicht weiß das der Geier …

WAS BENÖTIGEN WIR FÜR UNSER MUSIKALISCHES STÜCK?

Ein Quintett mit
Violine – Viola – Violoncello – Kontrabass – Klavier:
Das Eldering Ensemble und Gäste
Einen Komponisten: Sebastian Gottschick
Einen Schriftsteller und Erzähler: Gerhard Meister

Und EUCH, liebe Kinder der 3. und 4. Klassen!
Denn wir zählen auf Eure Mitwirkung.
Dazu kommen wir für Workshops
zu Euch in die Schule.

HIER DIE SCHLAUEN HINTERGRUNDINFOS ...

... die Eure Lehrer*innen überzeugen werden

Empfehlung für:
Grund- und Förderschulen, 3. & 4. Klassen

Thematik:
Mythos Prometheus, Geschichte, Nutzen und Symbolik des Feuers sowie ein Ausblick in Technik und Fortschritt
Durch das dreiteilige, einstündige Programm führt ein kleiner Geier, der am Götterhimmel Prometheus beobachtet.

Vorbereitung:
In 2 Workshop-Tagen à 4 Stunden erarbeiten unsere Musikvermittler*innen einzelne Mitmach-Passagen des Stückes und führen die Kinder aus verschiedenen Perspektiven an das Thema Feuer heran.

Musik:
Auszüge aus den Prometheus-Werken von Ludwig van Beethoven, Franz Liszt, Alexander Skrjabin und Woldemar Bargiel sowie Richard Wagner (Götterdämmerung), Claude Debussy und Igor Strawinsky (Feu d'artifice)

INTERESSIERT?

Unser Kontakt:
info@eldering-ensemble.de oder 0172 667 36 50
info@keytoculture.de oder 0521 400 77 60
Mehr Informationen:
eldering-ensemble.de und **keytoculture.de**

MEHR ZU DEN VERANSTALTERN

Das **Eldering Ensemble** und **Key to Culture** vereinen Musiker, Schriftsteller, Musikpädagogen, Wissenschaftler und weitere Experten, die unter anderem außergewöhnliche Musik- und Kammermusikprojekte für Menschen mit und ohne Handicap kreieren.
Darüber hinaus werden Konzerte geplant, Musikfestivals organisiert und Meisterkurse angeboten.
Auch in Ihrer Region, Ihrer Stadt, in Ihrem Veranstaltungshaus und Ihrer Einrichtung können Workshops und Konzerte stattfinden.

Eldering Ensemble & Key to Culture
Chamber Music and more

Gefördert durch: Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

NEU START KULTUR

Eldering Ensemble © Ira Weinrauch
AdobeStock.com © photodeedooo | © WinWin | © sararoom | © lawangdesign